



realizzato dal  
**FESTIVAL  
DEI DIRITTI**

5<sup>a</sup> edizione

**cantiere**dellediversità

**EQU**

**IVA**

2023



**LEN**

**ZE**

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
**Le Murate** - Piazza delle Murate

**DIALOGHI  
LABORATORI  
VISIONI  
MOSTRE**

**PROGRAMMA**

**#equivalenzefirenze #EQ2023**

Progetto grafico E D A S E R V I Z I

## TUTTE LE INIZIATIVE SONO GRATUITE CON PRENOTAZIONE:

La prenotazione è necessaria per la partecipazione, fino a esaurimento posti.

Per pre-iscrizioni compila il [modulo](#) o scansiona il Qr code.



Al tuo arrivo passa a registrarti presso il **banco accoglienza del MAD**, Piazza delle Murate

### INFO

[equivalenze@gmail.com](mailto:equivalenze@gmail.com)

391.4159538

### LEGENDA

ENG English translation available

# EQU IVA LEN ZE

cantiere *delle* diversità

EDUCARE ALLA DIVERSITÀ  
COME RICCHEZZA:  
DALL'ALTRO IN NOI  
ALL'ALTRO DA NOI: UN  
VIAGGIO ESPERIENZIALE  
ATTRAVERSO WORKSHOPS,  
INCONTRI TEMATICI E  
MOMENTI DI CONDIVISIONE  
E CONFRONTO SUL TEMA  
DELLA DIVERSITÀ E IL SUO  
VALORE

#equivalenzefirenze #EQZ2023

**IL VERO VIAGGIO  
DI SCOPERTA NON  
CONSISTE NEL TROVARE  
NUOVI TERRITORI,  
MA NEL POSSEDERE  
ALTRI OCCHI,  
VEDERE L'UNIVERSO  
ATTRAVERSO GLI  
OCCHI DI UN ALTRO,  
DI CENTINAIA D'ALTRI:  
DI OSSERVARE IL  
CENTINAIO DI UNIVERSI  
CHE CIASCUNO DI  
LORO OSSERVA, CHE  
CIASCUNO DI LORO È.**

**Marcel Proust**



copri la bellezza della diversità:  
abbraccia la “geografia della  
prossimità”!

In un mondo sempre più connesso, è fondamentale riconoscere il valore delle nostre differenze e costruire ponti che ci uniscano come esseri umani, abbandonare le barriere che ci dividono e abbracciare una nuova visione: una geografia della prossimità che celebra l’incontro e la comprensione reciproca.

Immagina un luogo in cui non ci sono pregiudizi né discriminazioni, dove l’altro non è un estraneo, ma un compagno di viaggio. Qui, la diversità non è una minaccia, ma una risorsa. È un caleidoscopio di idee, culture e prospettive che arricchiscono la nostra visione del mondo. Ogni individuo, con le sue esperienze uniche, contribuisce a costruire il tessuto di questa geografia della prossimità, creando una sinfonia armoniosa di voci e punti di vista.

Nel cuore della geografia della prossimità c’è il riconoscimento dell’altro, il rispetto per la sua identità, la sua storia e le sue aspirazioni. Non è solo un’idea astratta, ma un invito a una reale trasformazione sociale.

Unisciti a noi nell’esplorazione di questa geografia affascinante e sorprendente. Accogli l’altro con apertura e gentilezza. Entra in contatto con persone di diverse origini, religioni, etnie e orientamenti sessuali. Scopri il piacere della scoperta e dell’apprendimento reciproco.

**Insieme, possiamo costruire un futuro in cui la diversità è celebrata e l’altro è sempre accettato con il sorriso di un amico.**



**28**  
GIOVEDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
**Le Murate** - Piazza delle Murate

**PROGRAMMA**

**h. 9.00**

*MAD*  
*Piazza delle*  
*Murate*

**REGISTRAZIONE PARTECIPANTI** presso il banco accoglienza

**h. 9.30**

*Sala Ketty*  
*La Rocca*

**SALUTI ISTITUZIONALI**

**Sara Funaro**, Assessora Educazione, welfare e immigrazione

**Benedetta Albanese**, Assessora Casa, lavoro, formazione professionale, diritti e pari opportunità, sicurezza urbana

**Francesca Bottai**, Presidente Cooperativa Il Girasole

**Francesca Meoni**, Direzione Area Inclusione Consorzio CO&SO

**Sandro Meli**, Presidente "C.A.T. Coop. Soc. - Onlus"

**h. 10.00**

**APERTURA LAVORI E AGENDA**

*a cura di* **Monica Reis Danai**, Direzione Equivalenze

**h. 10.30**

**NARRAZIONE DI GENERE E ALTRE IDENTITÀ**

*a cura di* **Vera Gheno**, **Francesca Dello Preite**, **Luca Bravi**, Dipartimento Forlilpsi - Università di Firenze

**h. 11.30**

*Caffè Letterario*

**TISANA BREAK** | **Biotisaneria itinerante**

*a cura di* **Centro diurno il Faro**, con la collaborazione di Casa Viola, Casa Humanitas, gli Orti di Villa Donei, Cooperativa il Girasole e Cooperativa Gaetano Barberi, Cui ragazzi del Sole, Fondazione Ora con Noi.

La **Biotisaneria itinerante** offrirà ai visitatori una bevanda servita e preparata dai ragazzi del Centro Diurno con prodotti degli orti solidali biologici di Villa Donei. La Biotisaneria frutta itinerante sarà un punto di ristoro gratuito per i visitatori del Cantiere Equivalenze con i prodotti biologici degli orti solidali biologici di Villa Donei, in cui i ragazzi durante l'anno prestano il proprio servizio.



**28**  
GIOVEDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
Le Murate - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 11.00 - 13.00**

*RFK Human  
Rights Italia  
Sala degli Archi*

**CREATIVITÀ A PORTATA DI MANO**

*a cura di CSE TOTEM, Lab. Bussole Coop Girasole e Enrica Infantino*

Realizzazione di portachiavi, ciondoli e orecchini con cartone e pelle riciclata, per sperimentare la propria creatività all'interno del lavoro di gruppo e favorire l'incontro con la diversità per abbattere stereotipi e pregiudizi.

**h. 12.00 - 15.30**

*Sala Caffè  
letterario*

**COME NARRIAMO IL "GENERE"? RICONOSCERE E SMONTARE GLI STEREOTIPI PER FORMARE BAMBIN\* E ADULT\* LIBERI E CRITICI**

*a cura di Francesca Dello Preite e Cosimo Di Bari,  
Università degli Studi di Firenze, Dipartimento FORLILPS*

Laboratorio di riflessione sull'identità di genere e su come essa sia costruita grazie alle narrazioni mediatiche, per riconoscere, smontare stereotipi e pregiudizi e per considerare tali narrazioni come risorse per la valorizzazione delle differenze di genere. È prevista un'ora di pausa pranzo.

**h. 12.00 - 13.30**

*Sala Ketty  
La Rocca*

**AGEISMO**

*Giuditta Borgonovi, Coop Il Girasole*

Si tratta di un incontro a carattere formativo per fare luce su una tematica ignorata e ancora scarsamente problematizzata, un serio fenomeno sociale che prende il nome di ageismo. L'incontro avrà l'intento di stimolare una riflessione intorno alla rappresentazione che ciascuno di noi ha rispetto all'invecchiamento, provando attraverso il dialogo, a mettere in discussione immagini stereotipate e ad aprire alla possibilità di una rappresentazione diversa della vecchiaia.





**28**  
GIOVEDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
Le Murate - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 14.30 – 18.30**

*RFK Human  
Rights Italia  
Sala Elisabeth  
Chaplin*

ENG

**ALLA RICERCA DEL CLOWN INTERIORE - 1° EDIZIONE**

*a cura di S.A.I. Pontassieve, condotto da Claudio  
Monteleone*

Claudio Monteleone accompagnerà i partecipanti alla ricerca del proprio potenziale comunicativo attraverso la metafora del Clown. Comunicare in modo efficace è una competenza chiave che va oltre alla semplice trasmissione/ricezione di informazioni: attraverso esercizi teatrali e clowneria possiamo scoprire come coinvolgere, incuriosire e stimolare i nostri interlocutori durante le nostre presentazioni, lezioni o sessioni di consulenza e colloqui.

**h. 14.30 – 17.30**

*RFK Human  
Rights Italia  
Sala degli Archi*

**LABLEGNOSERENAMENTO**

*a cura di Roberto Ermanni, Pedagogista Clinico, Coop 11  
Girasole*

Fasi di lavorazione del legno in modalità collaborativa. Approccio Reflecting proprio del Pedagogista clinico. Osservazione e collaborazione. Apprendimento e insegnamento tra pari.

**h. 15.00 – 16.30**

*Sala Ketty  
La Rocca*

**ABITARE IL CORPO PER PRODURRE INTRECCI,  
SOVRAPPOSIZIONI E RISONANZE** | Incontro con la DMT  
(Danza Movimento Terapia)

*a cura di Furio Sbolgi, Educatore danzaterapeuta*

Accogliere la diversità grazie al movimento. L'obiettivo del laboratorio è quello di aiutare a riportare ogni soggetto al centro dell'esperienza personale della propria vita, riconnettendosi con i suoi bisogni fondamentali di essere umano-sociale; favorendo in questo modo delle scelte di vita più vicine all'individuo con un aumento del benessere percepito e diminuzione dei fattori stressanti.



**28**  
GIOVEDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
**Le Murate** - Piazza delle Murate

**PROGRAMMA**

**h. 11.00 - 16.00**

*RFK Human  
Rights Italia  
Kennedy Loggia*

**DALLA TESTA AL CUORE... UN'ARTE**

*a cura di Tamara Michelini e Team di Kepos Onlus*

L'esperienza è aperta a tutti perché ognuno di noi può cambiare livello di partecipazione e comunicazione indipendentemente dalle proprie condizioni fisiche, cognitive ed emotive del momento. Ognuno di noi attraverso la mindfulness psicosomatica e l'arte può sperimentare aperture del cuore che generano creatività. La metodologia utilizzata sarà quella della fusione di due approcci al benessere, l'uno propedeutico all'altro: la sperimentazione di una "pillola" del Protocollo PMP (Mindfulness Psychosomatic Protocol) e l'esperienza di libera espressione artistica da anni praticata dai ragazzi con disabilità del Centro semiresidenziale Kepos di Prato. È prevista un'ora di pausa pranzo.

**h. 16.00 - 18.00**

*Sala Laura  
Orvieto*

**ENG**

**LIBER-ART**

*a cura di Francesca Emilio, giornalista e animatrice sociale*

L'obiettivo del laboratorio è quello di sperimentare se stessi tramite l'incontro con gli altri e con le parole: ogni essere umano è diverso, pertanto unico e irripetibile. Ma c'è una cosa che spesso passa in secondo piano: noi siamo gli altri e gli altri sono spesso lo specchio del riflesso che evitiamo di guardare, che schiviamo. Alla fine dell'incontro, l'obiettivo sarà quello di creare maggiore consapevolezza, ma anche di "unire" in un abbraccio collettivo i presenti, tramite il racconto delle storie emerse, belle, perché diverse, belle, perché uniche e rare, come ogni essere umano.



**28**  
GIOVEDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
**Le Murate** - Piazza delle Murate

**PROGRAMMA**

**h. 17.30 - 19.30**

*RFK Human  
Rights Italia  
Sala degli Arch*

**TRAMA FACENDO**

*a cura di Sartoria sociale upcycling Lab di Mani Tese  
Firenze*

Lab interattivo di tessitura collettiva, con materiali di recupero, in una tela che prende forma dalle diversità di ciascuno.

**h. 18.00 - 20.00**

*Sala Laura  
Orvieto*

**INVECCHIAMENTO ATTIVO**

*a cura di Giuditta Borgonovi, Coop Il Girasole*

L'invecchiamento attivo è stato definito dall'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) nel 2002 come "il processo di ottimizzazione delle opportunità di salute, partecipazione e sicurezza per migliorare la qualità della vita delle persone che invecchiano".

**h. 19.00 - 20.00**

*Sala Ketty  
La Rocca*

**BALLI PER TENERSI IN FORMA E...DIVERTIRSI**

*a cura di Scuola di ballo Step By Step*

L'invecchiamento attivo è stato definito dall'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) nel 2002 come "il processo di ottimizzazione delle opportunità di salute, partecipazione e sicurezza per migliorare la qualità della vita delle persone che invecchiano".

**h. 20.00**

*Caffè Letterario  
(esterno)*

**PIAGGE MUSICA**

Esibizione musicale del gruppo Punk Hazard, nato da un laboratorio di musica di insieme realizzato presso i Servizi Educativi Piagge.

**h. 21.00 - 22.00**

*Caffè Letterario  
(esterno)*

**CONCERTO SBANDA**

Esibizione musicale dell'artista Fabio Santini, cantautore non vedente, attivo da tempo nel proporre le sue opere al panorama fiorentino, accompagnato dal complesso Fabio Sbanda.



**29**  
VENERDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
Le Murate - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

h. 9.30 - 16.00

SEMINARIO

h. 9.30  
Sala Wanda  
Pasquini

**SESSIONE PLENARIA** | Un Salto nel Futuro dell'impresa:  
Leadership Gentile, Inclusione Sociale e Innovazione per  
una Crescita Consapevole

h. 9.30

**BENVENUTO AI PARTECIPANTI E BREVE PRESENTAZIONE  
DELL'AGENDA E OBIETTIVI DELLA GIORNATA**

*a cura di* Monica Reis Danai, Direzione Equivalenze.

h. 9.45

**INCLUSIONE SENZA CONFINI: L'ESPERIENZA DEI SAI  
E LA RICERCA DI AMBIENTI SEMPRE PIÙ INCLUSIVI**

*a cura di* Mauro Storti, Direzione Area Immigrazione Coop  
Il Girasole

h. 10.00 - 10.30

**L'IMPORTANZA DELLA LEADERSHIP GENTILE E  
DELL'INCLUSIONE SOCIALE NELLE AZIENDE**

*a cura di* Daniel Lumera, Biologo naturalista, è docente  
e riferimento internazionale nelle Scienze del benessere  
e nella meditazione (videoregistrazione); e **Alessandro  
Messineo**, Co-Founder and Chief Executive Officer  
of Wallin e consulente MY LIFE DESIGN - Economia  
Consapevole

h. 10.30 - 11.00

**ACCORDI DI INTERDIPENDENZA GENERATIVI (ADIG):  
STRUMENTO PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE DEL BENE  
COMUNE E L'INCLUSIONE**

*a cura di* Paolo Fedi, Team Leader territoriale  
Managerialità del GdL "Manager innovatori del fare  
impresa" e "CreaInnovazione", co-fondatore dello U.Lab  
& IDG Hub Roma, Benefit Innovation SB e In-Patto; e  
**Manuela Pagani Larghi**, esperta di finanza e nuova  
economia, counselor, imprenditrice fondatrice di Duduum  
e co-fondatrice dello U.Lab Hub Ticino, Impact Hub Ticino  
e In-Patto.



**29**  
VENERDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
**Le Murate** - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 11.00**

**TISANA BREAK** | *Biotisaneria itinerante*

**h. 11.30 – 13.30**

**WORKSHOP**

I partecipanti potranno iscriversi a più workshop, a seconda dei loro interessi. I laboratori avranno un taglio esperienziale e di racconto delle buone prassi, affronteranno temi specifici legati alla promozione della leadership gentile e l'inclusione sociale, la creazione di un ambiente di lavoro inclusivo, la diversità come valore.

*RFK Human  
Rights Italia -  
Kennedy Loggia*

**UN MODELLO DI CONVIVENZA LAVORATIVA**

*a cura di Asphi*

Un Modello di Convivenza Lavorativa promuove l'integrazione e l'empowerment di persone con disturbi dello spettro autistico e con altre diversità invisibili all'interno delle vostre aziende. Guidati dall'esperienza del progetto europeo Mylife, abbiamo creato un laboratorio coinvolgente e interattivo che farà emergere le storie straordinarie di queste persone attraverso un gioco di carte emozionante. Scoprite come il nostro approccio unico porta benefici sia per i dipendenti che per l'azienda!

*Kennedy  
Libreria*

**LA LEADERSHIP GENTILE**

*a cura di Alessandro Messineo*

La chiave della leadership fondata sul valore della gentilezza è la capacità di creare identità, lealtà e unione attraverso processi inclusivi di cura, fiducia, sensibilità, empatia, superando così le dinamiche ormai obsolete fondate sulla contrapposizione e sulla competizione esasperata.



**29**  
VENERDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
Le Murate - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

*Caffè Letterario*

**RAPPRESENTAZIONE 4D MAPPING – SOCIAL PRESENCING THEATER**

Il Social Presencing Theatre (SPT) offre un metodo unico per esplorare le dinamiche delle relazioni interne ed esterne dell'organizzazione in modo creativo e appassionante. Incorporare il Social Presencing Theatre nella vostra azienda significa sperimentare una trasformazione unica, in cui le relazioni diventano la spina dorsale del vostro successo. Questo potente metodo vi guiderà verso un livello superiore di consapevolezza, empatia e creatività, potenziando la vostra capacità di affrontare le sfide per un futuro migliore.

**h. 13.30- 14.30**

**PAUSA PRANZO**

**h. 14.30 - 16.00**

*Sala Wanda  
Pasquini*

**PLENARIA** | *World Cacao, Chiusura dei lavori*

Intraprendere una discussione collettiva sulla fattibilità delle idee è solo l'inizio. Il Format World Cacao ti spinge oltre, liberandoti dai preconcetti e dai condizionamenti che spesso ci impediscono di abbracciare l'innovazione. Il Format World Cacao è una nuova prospettiva che ti spingerà oltre i confini del pensiero tradizionale. Concediti la libertà di esplorare nuovi sentieri, liberando la tua mente dalle limitazioni e apriti a idee innovative e rivoluzionarie.

**CONCLUSIONI E CHIUSURA**





**29**  
VENERDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
Le Murate - Piazza delle Murate

## PROGRAMMA

**h. 9.30 - 12.30**

*RFK Human  
Rights Italia,  
Sala Elisabeth  
Chaplin*

### **A SPASSO NEL MONDO**

*a cura di Coop Il Girasole, progetto Comunità in crescita*  
Laboratori per bambine per favorire lo scambio, la valorizzazione della diversità e l'empatia.

- **“Leggiamo le righe del mondo”** - racconto di storie e favole afghane e confronto con favole italiane e toscane.
- **Laboratorio “Passa cultura”** su usi e costumi dei vari Paesi di provenienza dei partecipanti.

**h. 9.30 - 13.30**

*RFK Human  
Rights Italia,  
Sala degli Archi*

### **CREATIVITÀ A PORTATA DI MANO**

*a cura di CSE TOTEM, Lab. Bussole Coop Girasole e Enrica Infantino*

Realizzazione di portachiavi, ciondoli e orecchini con cartone e pelle riciclata, per sperimentare la propria creatività all'interno del lavoro di gruppo con riuso creativo di materiale di recupero.

**h. 9.30 - 11.30**

*Sala Ketty  
La Rocca*

### **VICINI, LONTANI, UNICI E POI IL RESTO...**

*a cura di Alessandro Bascioni, Dance Art Therapist e Performer*

Il laboratorio intende creare uno spazio in cui attraverso un linguaggio non-verbale, un ascolto condiviso, ogni partecipante possa sentirsi libero di esplorarsi e raccontarsi all'altro con la propria diversità. Diversità intesa come fattore positivo, come elemento quotidiano e fondante del vivere insieme per aprire nuove prospettive e risorse, per trasformare i “no” del proprio corpo-mente.



**29**  
VENERDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
Le Murate - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 11.30 - 13.30**

*Sala Ketty  
La Rocca*

**TEATRO POLIFONICO DELLE DIFFERENZE**

*a cura di Valentina Barlacchi, psicoterapeuta, direzione IGF Azioni e Contaminazioni*

Come ti senti nella tua voce? Cosa vorresti che raccontasse di te? Come ti senti percepito dagli altri? La voce veicola differenze personali legate alla propria identità. Da sempre le differenze linguistiche e la voce nelle sue caratteristiche, sono usate come strumento di potere e di oppressione, rendendo l'altro bersaglio di stereotipi ciechi e pregiudizi stigmatizzanti, di genere, etnici e culturali. Faremo esperienze di incontro con la propria voce e quella degli altri per sentire che effetto fanno gli stereotipi che tendono a sopprimere la diversità di voci.

**h. 9.30 - 13.30**

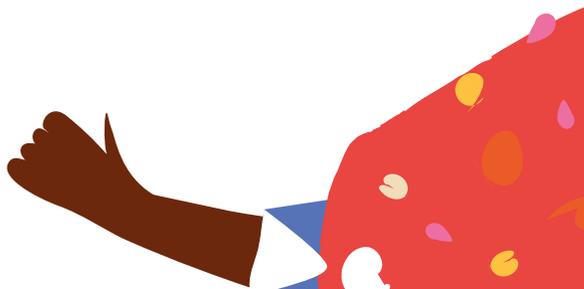
*Sala Laura  
Orviato*  
ENG

**ALLA RICERCA DEL CLOWN INTERIORE - 2° EDIZIONE**

*a cura di S.A.I. Pontassieve condotto da Claudio Monteleone, Formatore, attore, autore, regista e illustratore.*

Claudio Monteleone accompagnerà i partecipanti alla ricerca del proprio potenziale comunicativo attraverso la metafora del Clown.

Comunicare in modo efficace è una competenza chiave che va oltre alla semplice trasmissione/ricezione di informazioni, attraverso esercizi teatrali e clowneria possiamo scoprire come coinvolgere, incuriosire e stimolare davvero i nostri interlocutori durante le nostre presentazioni, lezioni o sessioni di consulenza, colloqui.





**29**  
VENERDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
**Le Murate** - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 11.00 – 13.00**

*RFK Human  
Rights Italia,  
Kennedy Loggia*

**CONOSCI L'ALTRO, SII TE STESSO!**

**Dott.ssa Diletta Isabella Giuca, Coop. Il Girasole**  
Laboratorio sulla diversità di genere, per liberarsi dalle gabbie e dagli stereotipi e osservare la molteplicità che ci circonda. Formazione tramite audio-video. Gamefication (padlet). Formazione esperienziale: visualizzazione guidata e lettera a se stesso. Circle time e focus group.

**h. 14.30 – 17.00**

*RFK Human  
Rights Italia,  
Sala degli Archi*

**LABLEGNOSERENAMENTE**

**a cura di Roberto Ermanni, Pedagogista Clinico, Coop Il Girasole**

Fasi di lavorazione del legno in modalità collaborativa. Approccio Reflecting proprio del Pedagogista Clinico. Osservazione e collaborazione. Apprendimento e insegnamento tra pari.

**h. 17.00 – 19.30**

*RFK Human  
Rights Italia,  
Sala degli Archi*

**CONTAMINAZIONE LABOBURATTA E SARTORIA MANI TESE**

**a cura della sartoria sociale upcycling Lab di Mani Tese Firenze.**

Laboratorio interattivo di tessitura collettiva, con materiali di recupero, in una tela che prende forma dalle diversità di ciascuno.

**h. 17.30 – 19.30**

*RFK Human  
Rights Italia,  
Sala Elisabeth  
Chaplin*

**SENSI E IN-SENSI**

**a cura di Beppe Battaglia, esperto, scrittore e volontario nelle carceri e Sabrina Emilio, orientatrice, educatrice, Direzione Equivalenze**

Un laboratorio per esplorare l'esperienza di carcerazione attraverso i 6 sensi (del gusto, del tatto, dell'olfatto, della vista, dell'udito e della libertà).



**29**  
VENERDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
**Le Murate** - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 14.30 - 18.30**

*RFK Human  
Rights Italia,  
Sala degli Archi*

ENG

**ALLA RICERCA DEL CLOWN INTERIORE - 3° EDIZIONE**

*a cura di S.A.I. Pontassieve condotto da* Claudio Monteleone, Formatore, attore, autore, regista e illustratore. Claudio Monteleone accompagnerà i partecipanti alla ricerca del proprio potenziale comunicativo attraverso la metafora del Clown.

Comunicare in modo efficace è una competenza chiave che va oltre alla semplice trasmissione/ ricezione di informazioni, attraverso esercizi teatrali e clowneria possiamo scoprire come coinvolgere, incuriosire e stimolare davvero i nostri interlocutori durante le nostre presentazioni, lezioni o sessioni di consulenza, colloqui.

**h. 15.00 - 17.00**

*RFK Human  
Rights Italia,  
Sala Elisabeth  
Chaplin*

**TAVOLA ROTONDA** | La comunità educante

Incontro sulle buone pratiche e sulle criticità relative all'inserimento delle bambine e dei bambini di origine straniera nelle classi della scuola primaria.

*modera* **Francesca Meoni**, direttrice area inclusione sociale CO&SO

*Relatori:*

**dott. Zoran Lapov**, ricercatore e docente Università di Firenze, dipartimento di Scienze della Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia

referente scuola primaria Marconi, Firenze

referente ente capofila progetto Comunità in crescita

referente fondazione Con i bambini

referente dei Centri di alfabetizzazione in L2 del Comune di Firenze





**29**  
VENERDÌ

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
**Le Murate** - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 16.00 - 19.30**

*Sala Wanda  
Pasquini*

**INCONTRA IL TUO LIMITE**

a cura di **Marino Sanchi**, attore e regista

Laboratorio esperienziale di teatro di improvvisazione, per trasformare gli ostacoli in opportunità creative di crescita, sperimentare insieme il concetto di rischio, lasciare qualcosa di sé e sostenere le proposte degli altri.

**h. 19.30 - 20.30**

*Caffè Letterario*

**TALK AL CAFFÈ LETTERARIO** | Il viaggio ad occhi aperti  
con **Francesca Borri**, giornalista freelance e **Sabrina Emilio**, Direzione Equivalenze.

Francesca da anni racconta da vicino alcune tra le aree più difficili del pianeta, sarà con noi in presenza o in collegamento dal Mondo.

**h. 21.00**

*Caffè Letterario  
esterno (interno  
se piove)*

**CORPUS EX MACHINA**

con **Anais Giannakopoulos**, Danzatrice Performer  
Centro di Creazione Cultura C.C.C.

Corpus ex Machina è una performance nella quale lo spettatore non si rende direttamente partecipe all'azione ma, godendo di un punto di vista privilegiato, riceve input per riflettere sul significato di cosa implica incontrare l'altro, osservarne la differenza e scoprire come il concetto di identità si plasma in seguito a tale interazione.

Corpus ex Machina intende indagare l'identità come esito di una continua interazione con l'altro da sé e con l'ambiente; l'altro si rende veicolo di scoperta di nuove modalità e nuove narrazioni, narrazioni che vengono elaborate e fatte proprie attraverso una riflessione perpetua del sé.



**30**  
SABATO

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
Le Murate - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 9.30 - 13.30**

*RFK Human  
Rights Italia,  
Sala degli Archi*

ENG

**WILD MIND NORD SUD OVEST EST**

*a cura di Francesco Ridolfi, Psicoterapeuta, Formatore,  
Regista di Teatro Sociale*

Questo laboratorio è dedicato a chi vuole conoscere se stessi\*, attraverso il movimento del corpo e delle emozioni, incontrare altre persone lavorando sulla relazione, sul gruppo, sul contatto, sotto la guida di una bussola che ci orienterà nel viaggio dentro la nostra psiche.

La bussola ci è data dallo studio di Bill Plotkin che ci fornisce una mappatura della psiche attraverso gli archetipi che la identificano:

- Nord: l'adulto generativo e nutritivo
- Sud: l'indigeno selvaggio
- Est: l'innocente e il saggio
- Ovest: la musa innamorata

Useremo il corpo per entrare in contatto con la parte profonda di noi stessi e in relazione con l'altro. Il tipo di lavoro che viene proposto si muove ai confini tra teatro, comunicazione, terapia, empatia, energia dei generi, intervento sociale e politica.

**h. 10.00 - 12.00**

*Sala Ketty  
La Rocca*

**INCLUDENDO DIVERSITÀ COSTRUIENDO PONTI**

*a cura di Vip Firenze OdV, Vip Prato OdV e Vip Siena OdV*

Attività esperienziali volti a vivere i limiti corporei e della mente, superandoli attraverso il sostegno dell'altro in un rapporto di reciprocità.

Laboratorio esperienziale che conduce i partecipanti attraverso la pedagogia del circo sociale a sperimentare l'inclusione. Parole chiave: sperimentare e sperimentarsi



**30**  
SABATO

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
Le Murate - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 10.30 - 13.30**

*Sala Laura  
Orvieto*

**L'ARTE DEL SAPER ESSERE: FACCIAMO UN PASSO IN DENTRO, PASSAGGIO DALL'IO AL NOI**

a cura di **Valeria Pompili**

Attraverso l'approccio integrato del My Life Design, ideato da Daniel Lumera e declinato in ambito educativo, il laboratorio guiderà i partecipanti nell'arte dell'essere come strategia di integrazione. L'intento è di aprire un dialogo e condividere, attraverso gli studi scientifici e le Scienze del benessere, la prospettiva che sta alla base del metodo che accompagna e facilita il passaggio dal "Saper Fare per Essere" al "Saper Essere per Fare". Un "passo in Dentro" per integrare la diversità come processo naturale di Vita. Acquisire strumenti per il processo di accoglienza e integrazione della diversità attraverso le tre dimensioni relazionali: intrapersonale, interpersonale ed esistenziale.

**h. 12.00 - 13.30**

*Sala Ketty  
La Rocca*

**I SÌ POSSO DEL CORPO**

a cura di **Associazione Compagnia DanzArte**

Celebrare l'incontro e la comprensione dell'altro\* attraverso uno strumento immediato e coinvolgente quale la DanzaMovimentoTerapia.

La DanzaMovimentoTerapia è un'attività adatta a tutti, anche in condizioni di intenso disagio, compromissioni e deficit della sfera psicofisica, multiproblematicità, alta marginalità, in ambito sia psicomotorio che relazionale. La Metodologia di Maria Fux si è mostrata in svariati decenni di applicazione adatta in particolare all'aumento delle capacità sociali, a sviluppare la fiducia, la sensibilità, la collaborazione con gli altri, il contatto, il riconoscimento per agevolare processi di trasformazione e inclusione.



**30**  
SABATO

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
**Le Murate** - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 14.00 - 15.30**

*Sala Ketty  
La Rocca*

**ASCOLTO POETICO**

*a cura di Associazione Culturale Zera A.P.S. (in collaborazione con PossodopoPosso A.p.s.) con la partecipazione di Sandra Balsinielli, Cosimo Mazzini, Alessia DeRosa, Andrea Bruni.*

*Ascolto Poetico è un'idea originale nata nel 2023 dalla collaborazione tra ZERA e PossodopoPosso. È una performance condivisa, una creazione artistica collettiva, che accade nel momento presente, senza una precedente preparazione.*

**h. 15.00 - 17.00**

*RFK Human  
Rights Italia,  
Sala degli Archi*

**UN CAPPELLO DI CARTA** | per bimbi dai 4 anni in su

*a cura di Valentina Cuboni*

*Il cappello di carta, un racconto gentile che con semplicità affronta il tema della perdita di memoria che può caratterizzare le persone anziane. Protagonisti sono nonno e nipote che trovano un terreno di incontro e condivisione nella costruzione di un cappello di carta. Seguendo il filo della storia, viene proposto ai bambini di costruire insieme alle educatrici un cappello di carta e, successivamente, di scegliere di regalarlo ad una persona anziana (o a chiunque loro desiderino).*





**30**  
SABATO

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
Le Murate - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 15.00 - 17.00**

*RFK Human  
Rights Italia,  
Kennedy Loggia*

**LIBERI DENTRO - LA LIBERTÀ OLTRE LE SBARRE FISICHE E MENTALI**

*a cura di Maria Cristina Franchini My Life Design ODV*  
Incontro sul tema della giustizia, al di là degli stereotipi e dei pregiudizi. Verranno riportate alcune testimonianze dei progetti sociali "Liberi Dentro" e "Caro amico ti scrivo". Proiezione del cortometraggio Liberi Dentro, girato all'interno del carcere di Milano Bollate durante l'avvio di Liberi Dentro, con le testimonianze delle persone detenute. Esperienza pratica guidata: così come le persone detenute vengono guidate in pratiche di meditazione, auto-consapevolezza e disidentificazione, così lo saranno i partecipanti al laboratorio, mediante tecniche frutto della ricerca di Daniel Lumera e collaboratori degli ultimi 25 anni. Possibilità di scrivere una lettera a una persona detenuta.

**h. 15.30 - 17.00**

*Sala Ketty  
La Rocca*  
ENG

**BIODANZA IL PIACERE, INCONTRO CON L'ALTRO SOTTO LA NOSTRA PELLE.**

*a cura di Norbert Schluderbacher Formatore in Biodanza e Counselor psicocorporeo*  
L'obiettivo è dare il permesso dell'immersione nel contatto con se stessi e con l'altro, per scoprire la sacralità e il piacere dell'abitare il proprio corpo, indipendentemente da qualsiasi elemento di valutazione estetico o prestazionale. L'esperienza proposta punta a dissolvere il giudizio, la critica, il senso di inadeguatezza, la trascuratezza del corpo degli uni e la ipercompetitività degli altri, a favore del puro piacere di incontrare se stessi e gli altri.





**30**  
SABATO

**28-29-30** Firenze  
**SETTEMBRE** | H 9-23  
**Le Murate** - Piazza delle Murate

PROGRAMMA

**h. 17.30 - 19.00**

*Sala Ketty  
La Rocca*

ENG

**CONTAMINAZIONI**

*a cura di Sabrina Manuela Emilio e Monica Reis Danai*  
Contaminazioni è l'incontro tra i partecipanti in azione, ognuno secondo il proprio ritmo creativo si unirà agli altri per creare un'armonia che esprima la pienezza dei tre giorni trascorsi. In questa sessione del Cantiere tutti i laboratori si uniscono per incontrarsi, contaminarsi nei vissuti, esperienze, emozioni e... danze. È lo spazio e il luogo in cui si potrà valutare l'esperienza ed esprimere i desideri e i progetti sulle attività future.

**h. 19.30 - 20.30**

*Sala Ketty  
La Rocca*

**TALK AL CAFFÈ LETTERARIO** | La rivoluzione culturale della generazione Z iraniana

*a cura di Asia Raoufi, Docente e Attivista diritti umani del WomanLifeFreedom Italy e Sanaz Partow*  
Associazione Movimento Donna Vita Libertà di Firenze

**h. 21.00 - 22.00**

*Sala Ketty  
La Rocca*

**TOGETHERNESS**

**Franco Baggiani**, tromba e live electronics

**Arlo Bigazzi**, basso el. & devices

**Marzio Del Testa**, Batteria, percussioni e electronics

Sonorizzazione ambientale *a cura di Materiali sonori e Sound records* sponsorizzata da Dal Lago TTC

Laboratorio esperienziale sul suono e sul ritmo: spazi sonori elettroacustici, astratti e indefiniti, pulsazioni tribali ipnotiche, voci lontane, ambientazioni e droni, field recordings e rumori nascosti. Un mondo di musiche e culture altre che si intrecciano e si completano vicendevolmente. Un sound set dal vivo che si muove tra luci e ombre in un labirinto ritmico a 80 bpm.

TUTTI I GIORNI

**h. 15.00 - 22.00**

*Caffè Letterario*

### TALKING TABLES

Un'occasione di sharing experiences unica. Potrai accomodarti al tavolo per raccontare te stesso e ascoltare le storie degli altri. Incontrare altre persone, ascoltare storie nuove e imparare qualcosa di più storie dell'altro da noi e dell'altro in noi. Verranno creati dialoghi tra gli iscritti tramite sorteggio.

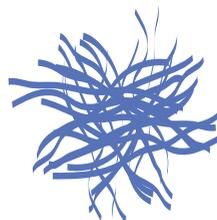
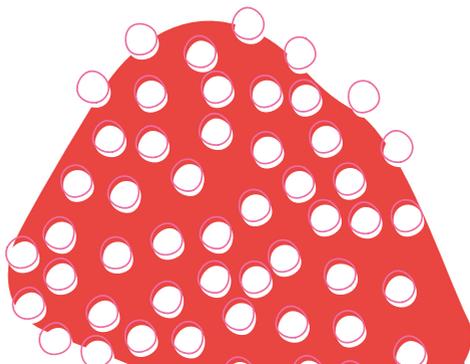
**h. 9.00 - 23.00**

### CON IL MIO SGUARDO | Mostra fotografica

*a cura del Centro di accoglienza Il Fuligno*

Dall'organizzazione di mini corsi sull'utilizzo del "proprio" cellulare come mezzo accessibile e trasversale per approcciarsi alla fotografia che ha portato i partecipanti a scattare foto per le strade di Firenze e a cogliere "con il proprio sguardo" i luoghi della città, nasce l'idea di questa mostra che vuole porre l'attenzione su quanto la varietà di prospettive possa evidenziare la ricchezza dei nostri vissuti.

Le fotografie esposte sono il frutto del percorso intrapreso dagli ospiti del centro di Accoglienza insieme ai fotografi professionisti Chiara Mancini e Lorenzo Guasti.



## TUTTE LE INIZIATIVE SONO GRATUITE CON PRENOTAZIONE:

La prenotazione è necessaria per la partecipazione, fino a esaurimento posti.

Per pre-iscrizioni compila il [modulo](#) o scansiona il Qr code.



Al tuo arrivo passa a registrarti presso il **banco accoglienza del MAD**, Piazza delle Murate

### **Equivalenze Cantiere delle diversità**

Sarà ospitato a Le Murate, Firenze Piazza delle Murate

### **Direzione Equivalenze**

Monica Reis Danai,  
Cooperativa il Girasole  
Sabrina Manuela Emilio,  
CAT Coop. Soc. ONLUS

### **INFO**

[equivalenze@gmail.com](mailto:equivalenze@gmail.com)

391.4159538

### **SALA ELISABETH CHAPLIN**

C/o Fondazione Kennedy  
Via Ghibellina, 12  
Piano Terra

### **KENNEDY LOGGIA**

C/o Fondazione Kennedy  
Via Ghibellina, 12  
Il Piano

### **SALA KETTY LA ROCCA**

MAD Murate Art District  
Piazza delle Murate

### **CAFFÈ LETTERARIO**

MAD Murate Art District  
Piazza delle Murate

### **SALA WANDA PASQUINI**

(ex Sala delle Vetrate)  
Piazza Madonna  
della neve, 6

organizzato da



sponsor



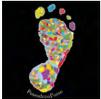
con la collaborazione di



con il contributo di



partners





#equivalenzefirenze #EQZ2023